



The musical score consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a 2/4 time signature. The lyrics 'Din... mi yor.....' are written below the first staff. The second staff continues the melody with the lyrics 'hiç..... ız tı ra.....'. The third staff features a section marked 'Saz' (instrumental) and the lyrics 'bım Bağ.. rı ma bas..'. The fourth staff also features a section marked 'Saz' and the lyrics 'sam da taş.....'. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Âşıkından sen nasıl bıkdın, neden ettin telâş
 Sızlıyor kalbim, gözünden dinmiyor bir lâhza yaş
 Durmuyor hiç ıztırâbım bağrıma bassamda taş
 Sızlıyor kalbim, gözünden dinmiyor bir lâhza yaş.